

museo de las emociones

AI generated article from Bing

Enciclopedia - Museo Nacional del Prado

La Enciclopedia del Museo del Prado es un proyecto editorial y de investigación de la Fundación Amigos del Museo del Prado que reúne la más completa información sobre la historia y las colecciones de la pinacoteca elaborada por más de 130 especialistas nacionales y extranjeros. Dirigida por Miguel Zugaza y Francisco Calvo Serraller, desde la publicación en 2006 de su versión impresa ...

Actualidad - Museo Nacional del Prado

MUSEO NACIONAL DEL PRADO Paseo del Prado s/n 28014 Madrid 913 30 28 00

Información institucional - Museo Nacional del Prado

El Museo Nacional del Prado, desde que fue inaugurado en 1819 y a lo largo de su historia centenaria, ha cumplido con la alta misión de conservar, exponer y enriquecer el conjunto de las colecciones y obras de arte que, estrechamente vinculadas a la historia de España, constituyen una de las más elevadas manifestaciones de expresión artística de reconocido valor universal.

Entradas para el Museo del Prado

Web oficial de venta de entradas al Museo del Prado. Entrada general: 15€, Entrada reducida: 7,5€. Consulte condiciones de gratuidad.

Prepara tu visita - Museo Nacional del Prado

Visita Prepara tu visita Toda la información práctica para planificar su visita al Museo del Prado: exposiciones temporales, recursos, actividades y mucho más.

Biblioteca Digital del Museo del Prado

La Biblioteca Digital es la puerta de acceso al fondo antiguo especializado en literatura artística que conserva la Biblioteca del Museo del Prado. Contiene los objetos digitales de unos 5600 números de revistas y 6000 libros publicados entre finales del siglo XV y principios del siglo XX. SECCIONES

Aprende - Museo Nacional del Prado

Simposio Protagonistas femeninas en la formación de las colecciones del Museo del Prado. Isabel de ... 9 y 10 de marzo de 2026

Museo Nacional del Prado

Juan Muñoz (1953-2001), one of Spain's most influential contemporary artists, "returns" to the Museo del Prado, a place of inspiration that he frequently visited. Muñoz's work reveals an ongoing conceptual relationship with Renaissance and Baroque painting with regard to the way in which he approached perspective, composition and staging. Curated by Vicente Todolí, former director ...

Collection - Museo Nacional del Prado

Welcome to the Museo del Prado, an institution dating back 200 years and one whose origins and unique nature are largely due to the collecting tastes of Spain's 16th- and 17th-century monarchs. Collecting at that period differed from the present day. Rather than aiming at comprehensiveness, collectors aimed to assemble as many works as possible by their favourite artists. This explains why

...

Visita - Museo Nacional del Prado

Fundación Amigos del Museo del Prado La Fundación Amigos presta su apoyo al Museo del Prado en los términos más amplios posibles, promueve el conocimiento de sus colecciones y sirve de nexo entre la sociedad civil y el Museo para lograr una participación activa de esta en la vida del mismo.